

S V E T L O S T



LIST TERAPIJSKIH ZAJEDNICA

Neuropsihijatrijska bolnica - Kovin

S V E T L O S T

list terapijskih zajednica

nivoj - saopštenje



urba dr. 264 (Zaburjka)

SAVET REDAKCIJE

dr Aleksandar JANEVSKI (predsednik), dr Miodrag BOJOVIĆ, Mirjana OKILJEVIĆ, Dragojla RAŠKOVIĆ, Kornelija MIROSAVLJEV, Desanka DJORDJEVIĆ, Dušica LEMLAJIĆ, Žarko CVIJOVIĆ, ZORAN ATANACKOVIĆ, Milan PERIN, Ratko TODOROVIĆ, Andrija KOSTIĆ, Vesna DINIĆ, Gavra TADIĆ, Nikola ZEGA, Mihajlo KNEŽEVIĆ, Ana PLAČOVIĆ i Prof. dr sci med. Radovan JOVIĆ.

UREDJIVAČKI ODBOR

dr Aleksandar JANEVSKI, dr Miodrag BOJOVIĆ, Zoran ATANACKOVIĆ, Žarko CVIJOVIĆ, Nikola ZEGA, Mihajlo KNEŽEVIĆ i Desanka DJORDJEVIĆ.

UREDNIK

Žarko CVIJOVIĆ

TEHNIČKI UREDNIK

Gavra TADIĆ

SEKRETAR REDAKCIJE

Dušica LEMLAJIĆ

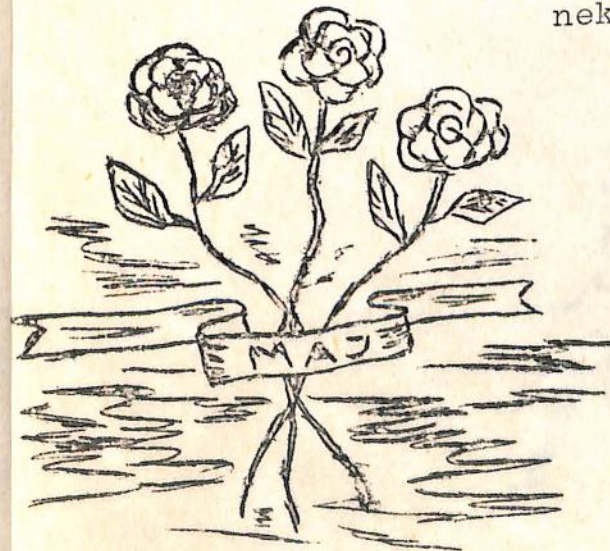
ILUSTROVAO:

Nikola IKANOVIĆ

MAJ

Da maju dano slavljeniče
 družē
 od stiha u pesmi ruže
 tri planene ruže
 karanfil rumeni
 k'o barjak radnički
 crveni
 prva ruža
 ko snop raketa na dan pobeđe
 slobodarskog sveta
 drugi i treća ruža
 ruže su radosti
 u ruci Titovoj
 na Dan mladosti
 za večnost dugu
 sa cvetom u ruci
 neka ga slave i unuci.

Borić Savo



PRAZNIK RADA - PRVI MAJ

Vekovi su mnogi prošli,
pravde nikad nije bilo.
Za koricu suhog hleba
patilo se i mučilo.

Marks i Engels knjige pišu
celokupnom ljudskom rodu
da kidaju lance ropstva
da se bore za slobodu.

Ratovi su mnogi bili
da se od njih zemlja trese,
buržuji su to počeli
da napune svoje kese.

Dela Marksa i Engelsa
hoće Lenjin da ostvari
da pokida lance ropstva
i carizam da obali.

Crven barjak Lenjin diže
i na njemu dva tri znaka
to je simbol radne klase
srp i čekić-petokraka.

A drug Tito podje putem
ta tri velikana
i Partiju moćnu stvori
u srcu Balkana.

U krvavom teškom ratu
vodio je narod svoj,
ta zasluga njegova je,
znaj radniče moj!

Omladino naša draga
skupa beše ta sloboda,
to na umu uvek imaj
DA NAM ŽIVI PRVI MAJ!

Stojadinović Petar



DAN MLADOSTI - 25 MAJ

Zastave se svuda vijū
znak veselja i radosti,
da pozdrave Drga Tita.
da proslave Dan mladosti.

Omladina vence plete
od crvenih majskih ruža
u zahvalnost Drugu Titu
što narodu našem pruža.

Omladina naša draga
skupiće se toga dana,
da pozdravi dragog vodju
istorijskog velikana.

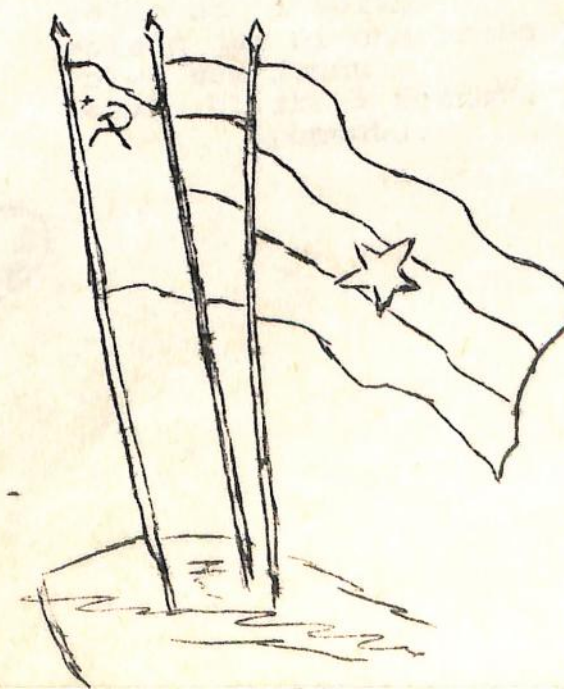
Zapevaće tad radosno
radni ljudi zemlje naše,
i kazaće Drugu Titu:
"Za Vas kuca srce naše!"

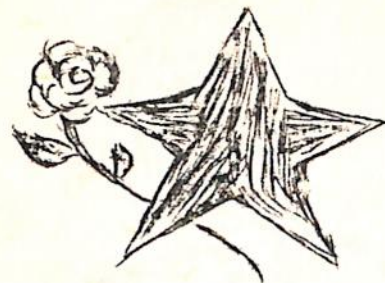
Za slobodu zemlje naše
poveo si narod svoj,
za jedinstvo svih naroda
u pravedan ljuti boj.

I učenje Tvoje Tito,
to je za nas sveto pismo,
da čuvamo i jačamo
naše bratstvo i jedinstvo.

Pored Tebe i sa Tobom
svaki nam je lepši dan,
pa zato Ti svi želimo
SREĆAN RODJENDAN!

Stojadinović Petar





U MAJSKIM RUŽAMA ČELIČNI ČOVEK

S' majem se rodio
Tito i sloboda
ti čelični čovječe u majskom cvijeću
Ti si prvi pupoljak srećnog proljeća
prvi si krenuo u reku smrti
u život
pun prepreka i laži
južno od crne noge fašizma.

Prvi si rekao nećemo lance
hoćemo svoju zlatnu slobodu
naučio si nas
kako treba živjeti, za koga umirati
ni mlada pokoljenja
ostvarićemo sva tvoja htenja.

Učio si nas
naučio si nas
naučićeš nas druže Tito...

Tadić Gavro

SPOMENKI

Volio sam i volim
nednu nepoznatu pomenku
u žitnim poljima Podrinja
volio sam i volim jednu Spomenku
u divljen koritu rijeke
u mirisu zenlje i plavetnilu neba
volio sam i volim
voleću jer mi ona treba
volio sam jednu
sasvin blisku i poznatu
Spomenku.

Tadić Gavro





RAZMIŠLJANJA

... Dok se nad mojom glavom roji misao da je nepotrebno ikakvo komentarisanje o naslovu, ostavljam vama da sredite i izmijenjate slova u imenima, da prelistate stranice koje sam htio ispisati i da tako dobijete početnu riječ mog pisma.

Sumrak. Predjeo nijem nad mojim svijetom i mojim očima, samo daleko gore iznad Save i Dunava - ali u mojim mislima - svijetli Sjevernjača kao zlatom ispunjen kotur. Neko tu zvijezdu drugačije naziva, a ja - običnom, običnom treperavom. Znači: misao je moja dospjela - čudno - do predjela o kojima su mi pričali samo svici i vjetrovi i lude, modre daljine pune ugašenog cvijeća. Od njih sam i pobjegao ovamo. No, o tome nijesam htio da vam pričam.

... Drvoredi su ovdje kao zeleni vojnici što na sabljama nose mjesečinu i mrak, čudno žureći nekud. Svijeta nema na ulicama. Ne pronose u sebi priče o stvarima i izlozima. Nema mladića sa prodavnicama poljubaca i običnosti. Primijetio sam samo jednog kako sa rukama u džepovima ide i pjeva: "Koliko puta vjerovah da te volim, koliko puta poželih da si moja".

... Zastajem u parku pred jednom prilikom koju ni mrak ne umije da objasni. Neko me udara u rame i u čelo. Okrećem se: naličje ljepote vidim! Bože, nikada vjerovao nijesam da moguće su sve ove stvari!

O djevojkama neću ni jednu riječ. One su, ovdje, kao skupocjene staklene vaze koje smo često držali na prozorima vjerujući da će nam se vratiti oči i duše ponovo leći u svoje pravo gnijezdo.

... Ovamo se ništa novo ne događa. Samo, samo moja svirala dovršava jednu čudnu melodiju: tužnu, tihu, ispresijecanu, koja i meni postaje nerazumljiva.

Ostavljam nešto što ću vam sjutra priznati...

Žarko Cvijović

STELI

Kako se budiš?

Ima li sneha?

Reci mi snom

snevanja mog!

Kako se sneješ?

Ima li sneha

u tebi?

Reci!

Ne ćuti!

Da, reci mi snom.

Kome uputi

zov Mama?

Kome se daje

kad san ja sama?

Kako se budiš

plode noj?!

Reci!

Ne ćuti!

Reci mi snove.

Ana Plaović



DELIRIJUM TREMENS

Da li je moguće da mozak kolabira
od svega tri flaše piva.
Sve se dogodi iznenada,
neki nemir u duši zavlada.

Sve je normalno bilo
dok sam poslednju čašu ispio.
Od jednom ispred mene provalija se stvori
u njoj svi ljudi goli.

Pokušao sam da ne zadave
i da metnu omču oko glave.
Borio sam se dvadeset i četiri sata
da mi se ne metne omča oko vrata.

Oh, kakvi su ti ljudi bili
koji su mene pratili:
izopačenog lica,
ljudskog trupa, a lik-vjeverica.

Mjesto ljudskog bića
vidjeh svoju dušu gdje u zraku bdi.
Prodjoše dvadeset i četiri časa
i alkoholnom ludilu nadjoše spasa.

Todorović Ratko

SLOBODA

Najdraža, najblistavija reč
koja postoji!
Samo se od sedam slova sastoji!
Ona je na usnama svih ljudi sveta,
u plaču i osmehu deteta.
Najdraža, najblistavija reč sveta!
Sloboda!

Gajić Dragorad



DRAGOJ

Zar ti nije dovoljno kad ti kažem da te volim?
 Zar tražiš da sagradim
 sponenik od naše ljubavi?
 Zar nije dovoljno
 kad ti kažem reči iz dna mi
 duše i srca,
 govorim ti bez okolišenja šta osećam.

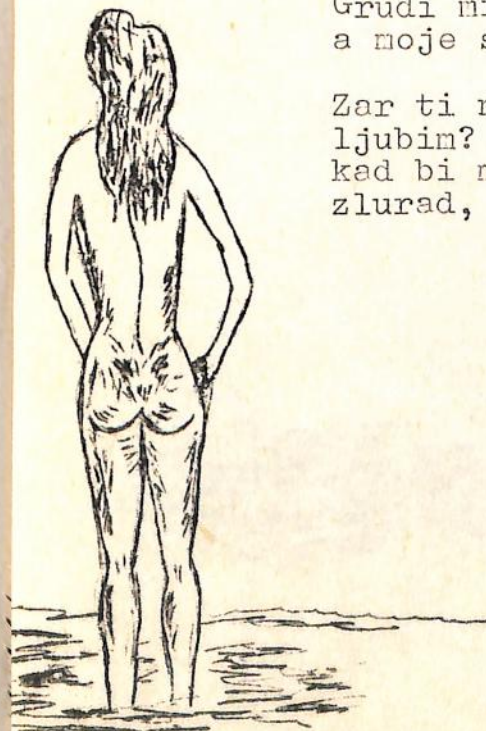
Zar tražiš moja muza
 da zbori
 o viteškom i bojnom polju,
 kad znaš da za život tvoj
 i čast tvoju
 dao bih sve.
 Ne bih ni trepnuo.

Zar ti nije dovoljno kad se nadjem
 u bokoru ruža
 da te smatran za miris
 što ni one šašju.
 I kad avionom letim medj' zvezde
 sjajne
 i gledam te divnu u njihovom sjaju:
 Nakićenu njina, ljupku i
 zagonetnu,
 ozarenu suncem iz daljina,
 prepunu neke tajanstvene čežnje
 i vidljivog sna što izbija.

I šta još želiš da ti kažem u zanosu?
 Mislim na tebe prelepu.
 Grudi mi tvoje okeane bude
 a moje srce ljuljuškaju.

Zar ti nije dovoljno kad ti kažem da te
 ljubim? i poklanjam svaki dan mog života,
 kad bi mi bez tebe svet bio pakostan,
 zlurad, samoživ i jednoličan.

Nikola Zega



SINU MOM

Sine moj najmiliji
 srcem te želim tako zvati.
 Sada si odrastao.
 Pitaš kada će ^Tata da se vrati.

Mali si još.
 Neznaš kolika je patnja moja.
 Al' ako me sanjaš pitaj majku.
 Da li si stvarno uteha moja?

Tvoj rođendan je sada.
 A ja pun bola-bez tebe-sâm.
 Poklon stavljam kraj tvoje slike.
 Još malo, strpi se - doći ću nov
 da ti ga dam.

Gajić Dragorad

NOVI ŽIVOT

Pamtim sve nečiste flaše.
 I samo u snu sećam se pijanih likova prošlosti.
 Gadim se samog sebe.
 Zašto sam to činio?
 Je li mi to bilo sve?
 Razmišljam: koliko toga ima utkanog
 u reči dve - NOVI ŽIVOT!
 Da li ga stvarno želim?
 Izbriši tačku iza poslednjeg reda!
 Još nisam rekao sve!

Popuniću prazninu života svog
 i neću izgovarati otrcane, nekadašnje
 zakletve naše.
 Reći ću opet reči dve: DOSTA JE FLAŠE!
 Umesto tačke: nov život
 bez srama, gadosti, prljavšine.
 Moglo bi da se nabroji više...
 Moglo bi da se napiše više...

Gajić Dragorad



STARICA, MAČAK I KANARINAC

Dan odlazi i noć se prikrala
a baka sedi nema, bleđa.
Nikud ne ide - nije šala
oronula starica seda.

Upali svetlo, jer nesta dana.
Ptičica u kavezu lepo peva,
a beli mačak skoči s' otomana
protego se, pa poče da zeva.

Kanarinac veselo poji,
dok mačak baki u krilo seda;
vi ste mi svā dragi noji.
Misli baka dok ih gleda.

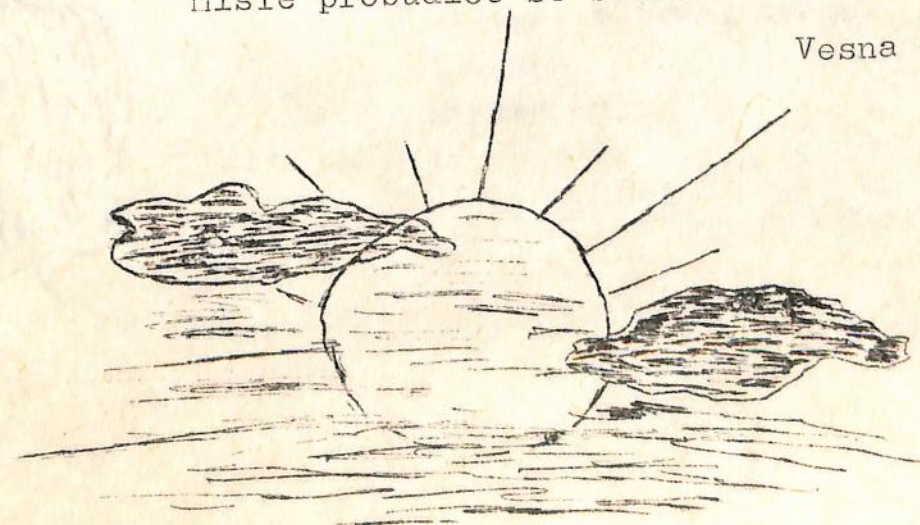
Pognula glavu. Na licu puno bora.
Starica provodi zadnje dane.
Na srcu joj leži teška mora,
ko će ih čuvat kad ona pane?

Iz dana u dan sve više mgra
uz cvrkut ptice i mjauk mačora,
kao da kaže: zbogom maco i ptico nema
ko će vas više slušati. Smrt ne čeka.

Već je stigla ponoć. Gluha, nema.
Onda kukurek i petli prvi.
A oronule starice više nema.
Na otomanu leži mrtva.

Svanu zora i sunčev zračak proviri.
Ptica peva, a plače mačak.
Zadnja im uspavanka
nisle probudiće se baka.

Vesna Dinić



ZA S- R.....

(rebus)

Slatka, putena, drâga
i drska
malena moja!
(Zar nisi drugačije
umela ili htela)
Zar nikad u sebi, bar na trenutak,
promenu neku nisi
zaželela?

Priznaj - i ako nije tako:
htela bi da snage inaš.
Ili je samo razgovor naš
pogrešno vodjen.

Zvezde su, ipak, bile u pravu.
U znaku škorpije sam rođen!

Slatka, putena i drâga
malena moja.

I dokle, pitam se - da ne uspevam,
do kada baš ja večito budan da snevam?

Slatka, putena, drâga
i drska
malena moja.



Žarko Cvijović

LEPOTICA

Jož kakva su slatka
ta ustašca tvoja jož
curice medena budi
samo moja

Al' se i ja dušo u
tebe zaljubih
kad na prvi pogled
videh tvoje grudi

Tvoj prekrasni
park što ga inaš
mala vreme je da
dobije svojega
čuvara

Perin Milan

CVET IZ BAŠTE

Cvet sam ubrala iz bašte
a bila sam puna mašte,
puna želja puna snova
on je bio ljubav nova.

Cvet je doneo
jednu ljubav vrlo finu.
Cvet se zvao neven,
on se zvao Milan.

Ovo piše jedno lice
dan i noć od ljubičice.
Da, ja sam ta ljubičica.

Vesna Dinić



ISTINA

Ja nikoga nenan da na mene čeka...
 Medj' ljudima živim, a ipak san sâm!
 Nema za ne čežnje nit' pogleda meka,
 nit' radosti malo, što donosi dan...

Neću nikad čuti glasa iza sebe,
 Svakom tako nio, ustreptala nada:
 Oče, sine, brate, čekamo na tebe,
 Hoćeš li nam doći i piši nam kada.

Kol'ko malo reči, kol'ko malo sreće,
 Koju ja za skoro uživati neću,
 Al' zato me nikad minoići neće
 Da boli osećam, patnju još veću!

Zar nenan ja pravo svakoga čoveka
 Da se na rod svoj, il pored bar nadam?
 Zar će ne pustiti do smrti bez leka,
 da još više patim i da niže padam?

Rekao sam jednom - ne sećam se kada,
 Da htenja mi nisu iz zlatnoga veka,
 Pa mi baš zbog toga još i teže pada?
 Što nikoga nenan, da na mene čeka!...

Andrija Kostić



REKLI SU:

Žak Prever:

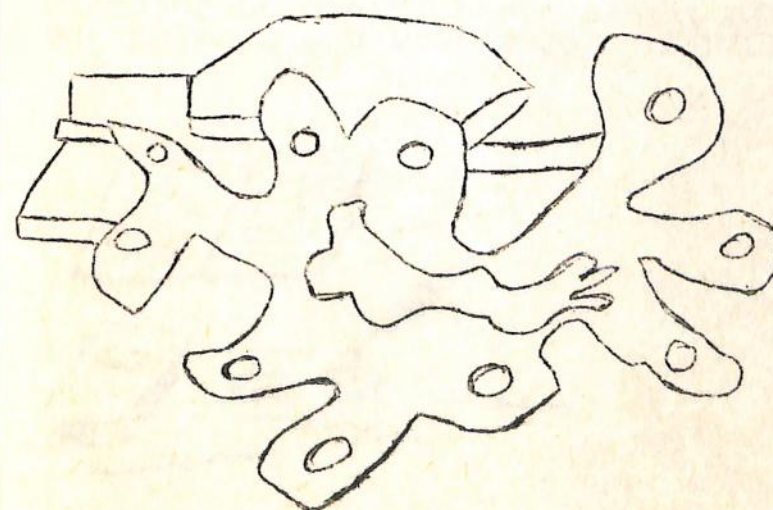
Heroji, ne trudite se da obrišete vaše krvave noge na otiraču
slave, pre nego što udjete u istoriju.

Rat bi bio dobročinstvo bogova kad bi ubijao samo profesionalce.

Uzalud čovek ima "gvozdeno zdravlje". Na kraju ono uvek zardja.

Vrlo često kukavica zahteva od drugih hrabro mišljenje.

Sa francuskog preveo,
Knežević Mihajlo



&&&

STRANA ZA REDOVNE POSEIOCE BIBLIOTEKE

&&& STALNA RUBRIKA &&&

- KNJIGE KOJE SU NA MENE OSTAVILE NAJDUBLJI UTISAK -

Prilog br. 1.

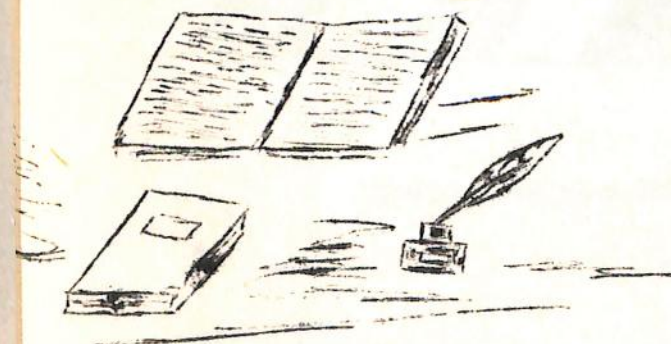
Kad sam pre mnogo godina gledao film "Plakaću sutra", sa Suzan Hejvort u glavnoj ulozi, doživio sam ga samo vizuelno, jer sam bio alkoholičar i to na lečenju. Čitajući knjigu sa istim naslovom, shvatio sam da je to, u stvari, autobiografija jedne lečene, ali i potpuno izlečene alkoholičarke. Eto, o toj knjizi sam hteo da vam pričam. U stvari: hteo sam glasno da se divim toj ženi, hteo sam zajedno da joj se divimo i učinimo od nje kako se pobeđuje bolest, bolest koja dovodi do potpune degradacije ličnosti, do najniže stepenice životne. Ona je pobedila alkohol i iz košmara izvukla svoje nekadašnje "ja", vratila se normalnim zadovoljstvima življenja i primerom svojim dokazala da ČOVEK može uvek ostati ČOVEK.

Prilog br. 2.

Knjiga poznatog pisca Džek Londona "Usponene jednog pijanca" izazvala je kod mene sasvim suprotan efekat. Nema divljenja za njegove tvrdnje. Nema slaganja sa njegovim neslaganjima kako nije postao zavisnik od alkohola... Već u šestoj godini ispio je kriglu oćevog piva, u četrnaestoj je jedva ostao živ od alkoholne kome, a sve vreme je tvrdio da nije alkoholičar. Kakva zablude! I tako stalno: krigla za kriglom, flaša za flašom, do tragičnog septembra 1916, kad je u agoniji nađjen na terasi svog stana. Nikada se više iz nje nije probudio.

U svojoj bolesti i borbi protiv nje i ja tražim pravu istinu. Ona je gore - U POSLEDNJOJ REČENICI priloga br. 1.

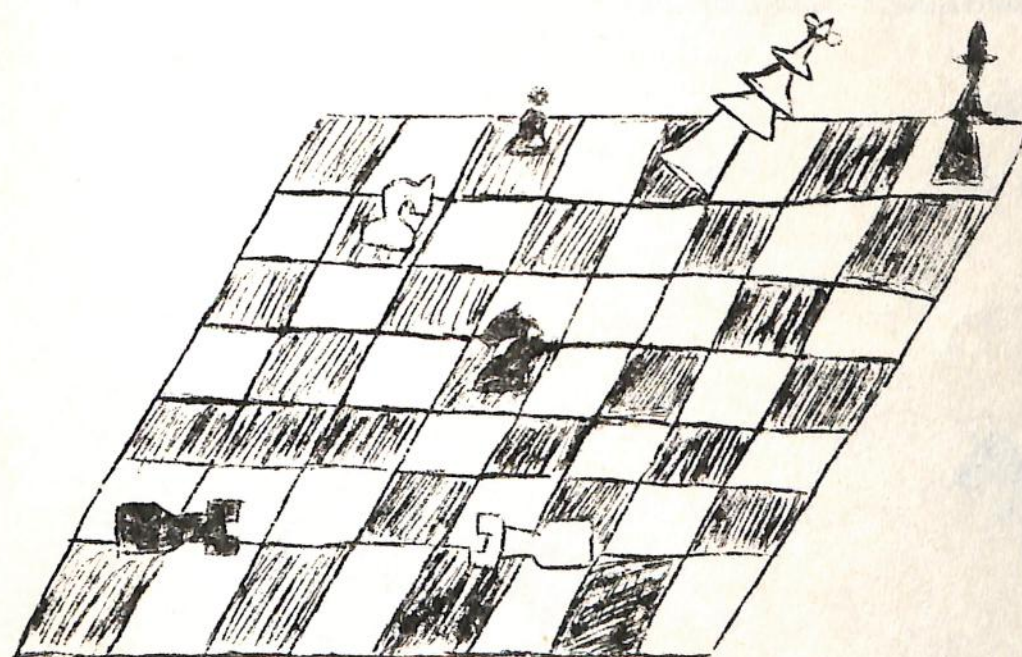
Napisao,
J. Prokić-Zorž



ŠAH U BOLNICI

Na svim odeljenjima postoje brojne šahovske sekcije koje neguju šah sa svim elementima drevne igre. Pravo je zadovoljstvo videti ljude, koji su ovde došli na lečenje, kako nalaze razonodu i sebe u šahovskom takmičenju. Jedanput mesečno održavaju se turniri za prvenstvo svih odeljenja, koja uvek donose iznenadjenja u pogledu uspeha. U čaru takmičenja, u pojedinačnim i ekipnim pobedama, pacijenti stižu želju za život i rad, što je i cilj njihovog lečenja i boravka u bolnici.

Rivalstvo, nadmetanje u poznavanju drevne veštine i česte smene na vrhu tabele, očigledan su dokaz velikog interesovanja za ovu igru. Nema nepobedive ekipe. Ipak, najčešće se na vrhu tabele nalazi ekipa odeljenja "Neuroze", što je normalna posledica stalne aktivnosti.



Evo pregleda poslednja dva susreta Neuroze i A-1 sekcije:

18.

1. Djordjević Vladimir	- Ikenović Nikola	2:0
2. Nega Nikola	- Ognjenović Milenko	1:1
3. Kanački Branimir	- Janaković Sakib	2:0
4. Čancić Ned	- Kapetanović Salko	0:2
5. Spiridonović Dragan	- Kedžić Mončilo	0:2
6. Budrovac Rajko	- Radić Vlada	0:2

U ovom prvom susretu pobedila je A-1 sekcija rezultatom: 7:5.

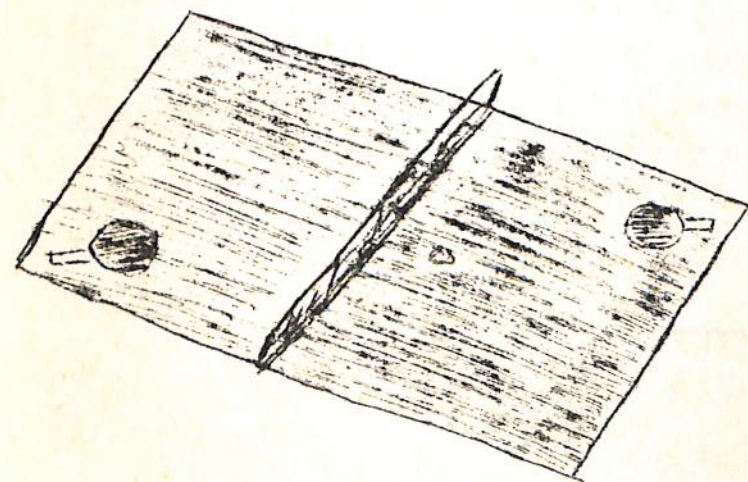
Kapiten
Zega Nikola

Kapiten
Gajić Dragorad

Drugi susret odigran je 21. aprila.
Pobedila je A-1 sekcija sa rezultatom 10:2.
Takmičenje se nastavlja.
U ostalim sportskim disciplinama takmičenja su u toku.

Zega Nikola

unb dn. 264



S A D R Ž A J

Borić Savo: M.L.J.....	2
Stojadinović Petar: PRAZNIK RADA - PRVI MAJ....	3
Stojadinović Petar: DAN MLADOSTI - 25 MAJ.....	4
Tadić Gavro: U MAJSKIM RUŽAMA ČELIČNI ČOVEK....	5
Tadić Gavro: SPOMENKI.....	5
Žarko Cvijović: RAZMIŠLJANJA.....	6
Ana Plaović: STELI.....	7
Todorović Ratko: DELIRIJUM TREMENS.....	8
Gajić Dragorad: SLOBODA.....	8
Nikola Zega: DRAGOJ.....	9
Gajić Dragorad: SINU MOM.....	10
Gajić Dragorad: NOVI ŽIVOT.....	10
Vesna Dinić: STARICA, MAČAK I KANARINAC.....	11
Žarko Cvijović: ZA S. R.....	12
Perin Milan: LEPOTICA.....	13
Vesna Dinić: CVET IZ BAŠTE.....	13
Andrija Kostić: ISTINA.....	14
Knežević Mihajlo: PREVODI (Žak Prever).....	15
J. Prokić-Žorž: STRANA ZA REDOVNE POŠETIOCE BIBLIOTEKE.....	16
Nikola Zega: ŠAH U BOLNICI.....	17

